

## Les nouvelles de la Société de Nancy

**Moselle du Nord : Rettel, Manderen, Landonvillers**

**12 octobre 2019**

*Rettel : la maison de la Dîme de style gothique tardif fut construite dans la première moitié du XV<sup>ème</sup> siècle par une corporation de bateliers. Au XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècle elle servit d'entrepôt pour la dîme due aux moines de la Chartreuse. Les fenêtres du premier étage, qu'examine le groupe de 42 adhérents, indiquent qu'elle comprenait sans doute une habitation.*



*Ensuite visite du musée lorrain des cheminots qui a été créé par un groupe de cheminots retraités ou encore en activité amoureux et fiers de leurs outils et de leur travail. Ils ont amassé tout le matériel possible des temps anciens de la vapeur à la traction électrique ou diesel, de signalisation, de sécurité et de la voie. Ils présentent une lampisterie avec des lampes de toutes les époques et de moyen d'éclairage.*



*Après le déjeuner, visite du château de Marlborough à Manderen qui tire son nom du Duc John Churchill de Marlborough, ancêtre de Winston Churchill, qui fit le siège du château de Mensberg (son nom initial) en 1705 pendant la guerre de succession d'Espagne et le quitta après le défaut de renfort du prince de Bade, Louis-Guillaume de Bade. Cette forteresse du Moyen Age établie sur un éperon rocheux dominant la Moselle et la contrée.*





Elle fut construite par Arnold VI seigneur de Sierck en 1419 et achevée en 1434 et réputé pour soutenir un siège. L'exposition sur Hergé et Tintin dure jusqu'au 30 novembre 2019.

Ici réception de Tintin par le roi de Syldavie et son triomphe à New York.



Le château de Landonvillers a été construit entre 1903 et 1905 à l'emplacement d'un château XVIIIe siècle classique français par John von Hainel ami de l'empereur Guillaume II (possédant le château d'Urville à côté) et riche négociant allemand en charbon et pétrole de chauffage. Après la défaite de 1918, la château fut réquisitionné, sa veuve ayant pressenti la défaite en 1917 avait évacué son mobilier en Allemagne à Munich. Les héritiers Hainel riches industriels venus le visiter pour faire sa connaissance, les deux familles devenant amies, restituèrent à son propriétaire le mobilier original restés en Allemagne et un don pour son entretien. Le propriétaire dispose de la plus grande collection



d'icône hors Russie, passion de sa jeunesse.

C.R. et photos CI ENGLER